

Dossier spécial

de 2022 vers ...



Arbrotilus

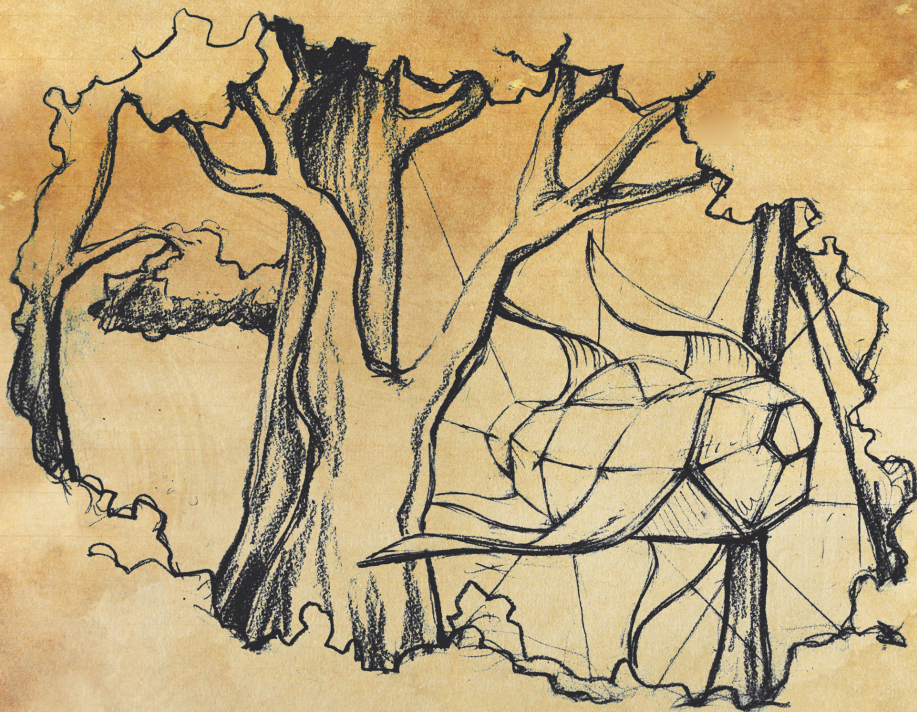
Immobilis in Mobili



*Les Voyageurs des Cimes
présentent...*

Vingt mille lieux sous les Arbres

*"Voyage à bord de l'Arbrotilus.
Sur les traces des forêts de demain."*





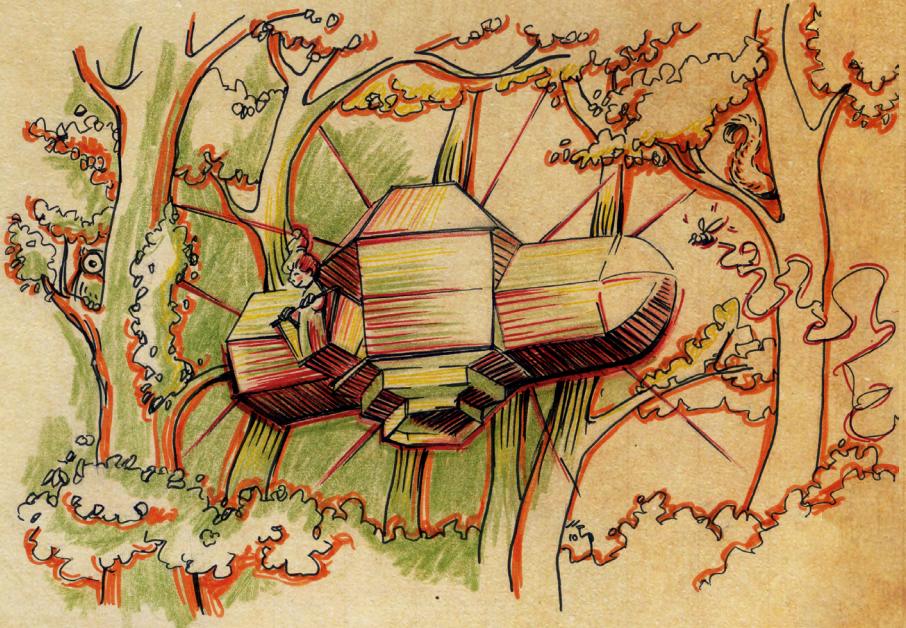
En résumé : Un voyage sur les traces des forêts de demain...



L'objectif du projet "Vingt mille lieux sous les arbres" est de partir à la rencontre des territoires qui s'interrogent sur les évolutions de leurs forêts, pour les aider à imaginer les futurs souhaitables des relations entre les humains et les forêts à très long terme (dans 300 ans).

Le dispositif proposé est **un vaisseau qui sera suspendu entre les arbres :**

L'Arbrotilus



Un espace hors du commun **pour faire un voyage dans le lointain.**

Forestier.es, chercheur.euses, chasseurs.ses, naturalistes, sociologues, écrivain.es, gamin.es des bois... tous ces passagers **pourront monter à bord de l'Arbrotilus, et libérer leurs imaginaires.**

Un contexte : Une période charnière pour les forêts

Les forêts sont un maillon central du vivant. Elles abritent une immense quantité de vies animales et végétales. Elles sont à la base des grands cycles de l'eau et du carbone. Leur rôle pour les sociétés humaines est primordial.

Un long chemin de cohabitation inter-espèces a dessiné les formes forestières actuelles.

De génération en génération les Hommes ont modelé les forêts en fonction de leurs besoins et leurs usages, créant des paysages plus ou moins riches et variés, structurés autour d'une douzaine de grandes essences d'arbres.



Depuis plusieurs décennies les forêts françaises font face à la fois à la pression accrue en bois, au développement exponentiel des activités humaines et aux effets importants des changements climatiques, ce qui déstabilise leurs équilibres et remet en question leurs capacités d'adaptation.

Dans ce contexte, les **choix politiques et sylvicoles** qui sont pris à l'heure actuelle sont très impliquant pour les prochaines décennies et même pour les centaines d'années à venir.

Quels chemins souhaitons-nous prendre ? Comment accompagner les forêts dans cette période charnière ?

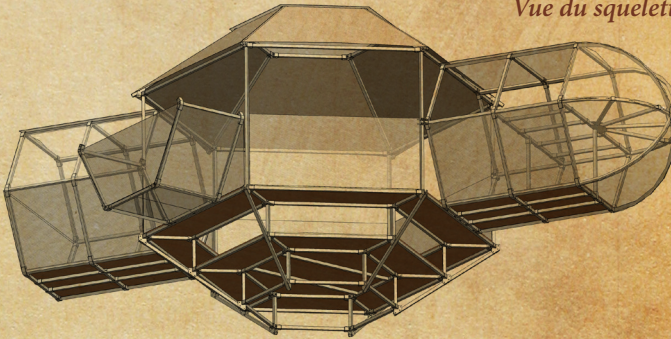




Créer un espace de réflexion au cœur des forêts : L'Arbrotilus

C'est un "sylvonef" (aéronef forestier), à mi-chemin entre un insecte volant (de type syrphe) et un sous-marin arboricole. D'environ 35 pieds de long par 10 de large, il présente une surface d'environ 25 mètres carrés.

Vue du squelette du vaisseau

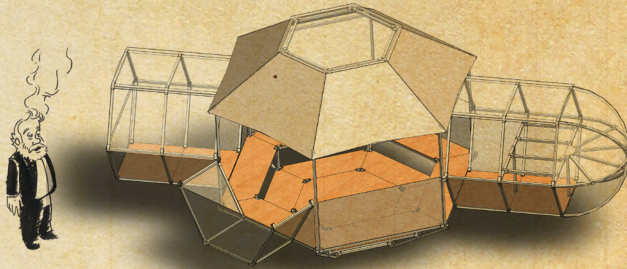


La structure en aluminium, légère et démontable, a été conçue pour permettre d'être déplacée facilement et d'être suspendue entre les arbres avec le minimum d'impact.

Ce vaisseau se compose d'un **salon/bibliothèque**, d'une **zone de cuisine**, de **2 cabines** (dont une dédiée aux invité.es) et de plusieurs petites **plateformes extérieures d'observation**.

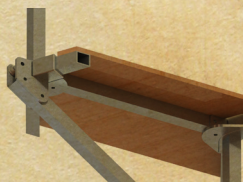
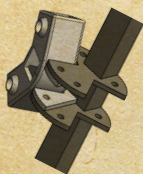
Suspendu entre les arbres il sera équipé de filets de protection intégrés à sa structure pour permettre **une vie à bord en toute sécurité**.

L'Arbrotilus se veut un espace pour prendre de la hauteur, pour voir plus loin.



C'est en **hommage au fabuleux Nautilus de Jules Verne** que l'Arbrotilus a ainsi été baptisé. Son esthétique s'inspirera de ses univers

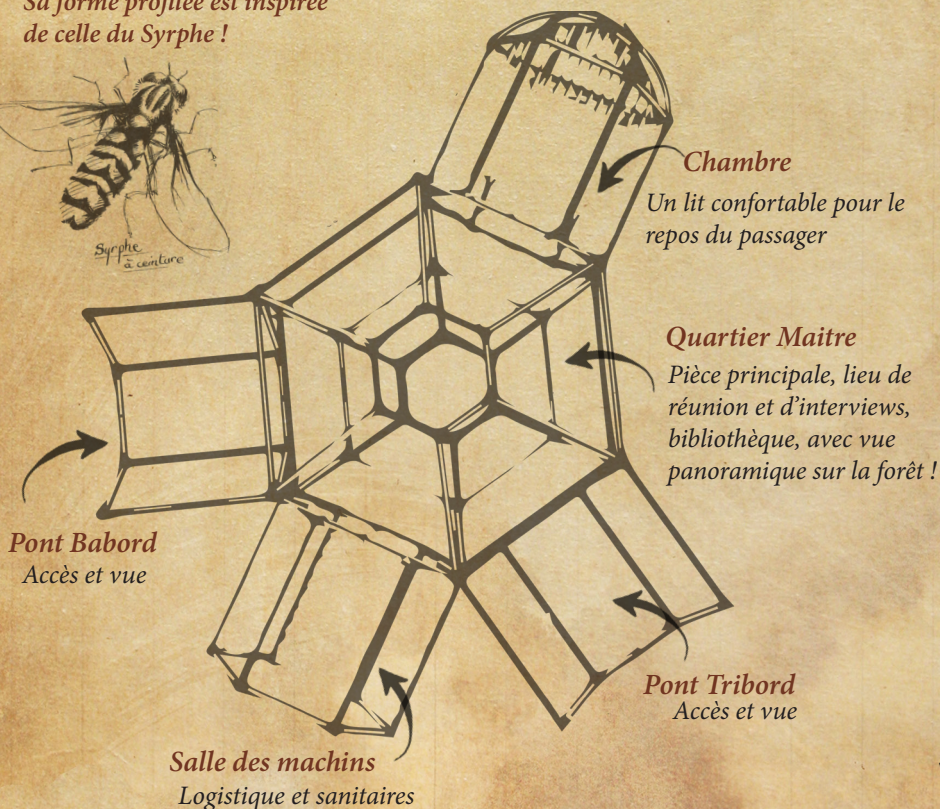
L'Arbrotilus sera conçu de **différents modules** pouvant être installés de façon indépendante pour de petites expéditions ponctuelles. La **structure en aluminium, légère et démontable**, a été conçue pour permettre d'être déplacée facilement et d'être suspendue entre les arbres avec le minimum d'impact.



Coudes en aluminium sur mesure

Si Jules Verne a su rendre compte de la beauté de la vie océanique, c'est bien à la magie et aux mystères de la vie sylvestre que l'Arbrotilus souhaite **dédier son existence !**

Sa forme profilée est inspirée de celle du Syrphe !



Des missions

L'Arbrotilus pourra s'installer dans des forêts pour des périodes plus ou moins longues (de quelques semaines à plusieurs mois). Ses membres d'équipage accueilleront des passagers pour des temps de réflexions et d'échanges sur les devenirs forestiers « souhaitables » à très long terme.

Les passagers pourront séjourner à bord, pour des périodes de 24 à 72h. Une cabine et tout le confort nécessaire sera mis à leur disposition.

L'objectif étant de récolter leurs visions à long terme, pour les diffuser sur leur territoire et même au-delà.

De ces échanges naîtront peut-être, de nouvelles formes de gestion forestière, des villes-forêts, une école publique en sous-bois, des fermes agro-forestières, de nouveaux métiers... ou la nécessité de laisser faire... ?



Il nous semble indispensable de prendre le temps de dessiner des véritables visions « politiques » à long terme : des caps pour cheminer vers les forêts de demain !

Récoltes – Diffuser les visions

Pour cela nous utiliserons différents supports pour permettre un accès au plus grand nombre (podcast, vidéos, site internet, réseaux sociaux, petits ouvrages...).



Un Carnet de bord

Transmettre des histoires pour se raconter l'avenir.

L'un des supports sera la création d'un « carnet de bord », qui compilera les portraits des différent.es passager.es, leurs visions actuelles, ainsi que leurs projections futures « rêvées » en matière de relations humains/forêts.

Cet ouvrage illustré sera à destination de la société civile et des décideur.euses, de manière à remettre du sens et de l'importance dans nos choix face à la complexité des écosystèmes forestiers et aux liens étroits que les humains entretiennent avec eux.

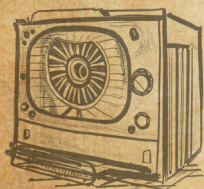


Une Bande son

Faire voyager les paroles dans les oreilles, pour éclairer de nouveaux chemins.

Les entretiens seront enregistrés et diffusés sous forme de podcasts, qui seront accessibles sur différentes plateformes. Une trame de questions construites guidera de façon similaire les entretiens des différent.es passager.es, de façon à croiser les regards plus facilement.

Les bruitages de la grande forêt accompagneront ces voyages.



Un projecteur

Alimenter les rêves et créer les images de demains.

Certains échanges et temps de réflexion seront filmés pour réaliser une petite série basée sur des formats courts (3 à 5mn). L'idée étant de faire le portrait des passagers et d'exposer leurs visions forestières.

Un documentaire est également envisagé pour permettre une diffusion à un plus large public



Arbrotilus

1117
Les Voyageurs des Cines



Un projet soutenu par :



Aidez nous à écrire une nouvelle page d'histoire...
Retrouvez nous sur facebook ou sur www.arbrotilus.com